

FOTOGRAFIE PLAATSEN HAN.NL_

ONDERZOEK V1.0

WAAR MOET IK OP LETTEN?

Algemene richtlijnen

- komt de foto die je wil plaatsen overeen met de kleur intentie (levendig en contrastrijk) van de fotografie? Zo niet, laat de foto dan bewerken zodat hij in lijn is met de rest van de fotografie op de website
- wissel fotografie af voor een levendig totaalbeeld. Zoek afwisseling in:
 - camera standpunt (long, medium, close)
 - kleur
 - gender en culturele diversiteit
- plaats niet te veel foto's met dezelfde mensen/onderwerpen op één pagina
- maak een goede uitsnede van je foto. Let op evenwicht in je compositie. Probeer de essentie centraal en scherp in je beeld te houden.
- probeer het beeld zo "open" mogelijk te houden > niet te veel, te vol, te druk
- past het gekozen beeld wel bij de tekst?
- indien het "afsnijden" van een gezicht noodzakelijk is, doe dit dan op een acceptabele manier
- plaats gezichten en essentiële beeldelementen zo min mogelijk achter tekstvlakken
- let op houding en gezichtsuitdrukking van de personen in beeld. Zorg dat de mensen in het beeld actief, open en geïnteresseerd zijn.
- voorlopig bestaat er alleen binnen het tekst en media component de mogelijkheid zelf foto's te schalen en bij te snijden. Andere afbeeldingen bewerk je zelf in een beeldbewerkingprogramma of laat je bewerken door beeldbewerkers/vormgevers
- zorg ervoor dat de foto's die je gebruikt van voldoende (zo hoog mogelijke) kwaliteit zijn. Voor headerafbeeldingen in het Hero component is dit 2000 pix of meer breed.....

3 SOORTEN FOTOGRAFIE

1. campagne fotografie

In campagnefotografie staat de mens centraal. Het beeld dwingt attentie af en prikkelt. Veelal close-up. Afhankelijk van de doelgroep enigszins lachend of juist uitdagend en serieus in de camera kijkend. Frisse, sprekende kleuren als achtergrond.

2. header/cover fotografie

HAN mensen in HAN situaties. Enthousiast. Sprankelend. Echt. Je wil het niet alleen zien, maar voelen, proeven, vastpakken en mee beleven. Intiem en dichtbij. Korte scherpte-diepte zodat je als kijker ervaart dat je ertussen zit, alsof je onderdeel bent van wat er gebeurt. De emotie en concentratie van degene die op beeld staat is zichtbaar. Energie en dynamiek spatten van het beeld af. Felle, sprekende kleuren. Er zijn meerdere mensen in beeld. De gefotografeerde mensen kijken vrijwel nooit in de camera. Dit versterkt het gevoel dat je ertussen zit als kijker.

3. ondersteunende fotografie

Realistische en dynamische beelden waarin je de wereld van de onderzoekende student beleeft. Alsof het een reportage is. Echte HAN studenten in echte situaties. Geen statische portretten maar alledaagse situaties, levendig in beeld gebracht. Totaal overzichten, close beelden en super close worden afgewisseld.

HET PROCES

Hoe ga je te werk?

- 1.a. Laat fotografie vervaardigen en zoek in bestaande (recente) series naar bruikbaar beeld.
Maak een selectie op basis van de inhoud van de te vullen pagina's.
 - b. Vraag beeldmateriaal waarover je niet beschikt (foto's docenten, studenten etc.) op. Let hierbij op dat de foto's in kleur zijn en voldoende van kwaliteit (beeld + resolutie) zijn om te kunnen gebruiken.
2. Laat het geselecteerd materiaal indien nodig bewerken door de fotograaf (het gaat hier om kleurcorrectie). De oude fotografie dient in lijn te worden gebracht met de nieuwe dit kan deels d.m.v. kleurcorrectie.
3. Laat header- + overige beelden die uitgesneden dienen te worden uitsnijden door een beeldbewerker of maak zelf een uitsnede in een beeldbewerkingsprogramma.
4. Geef de foto's een duidelijke naam: omschrijving van wat je ziet in max 3-4 woorden gescheiden door koppeltekens (dashes - geen underscores_). b.v. **chemie_students-in-collegezaal_2019**
Dit i.v.m. SEO en webtoegankelijkheid.
5. Plaats de bewerkte beelden in de site, voorzie ze van een alt-tekst.
6. Plaats de bewerkte beelden in beeldbank.

* Importeer al de te plaatsen beelden uit de **brandspot library**. De koppeling met deze omgeving wordt momenteel gerealiseerd.

AANDACHTPUNTEN PER COMPONENT

LECTORAAT OVERZICHT

template https://projects.invisionapp.com/share/HWQ2RAOPURS#/screens/342013127_Overzicht_Lectoraten_Desktop

Hero component

Fotografie soort: 2. header/cover fotografie (zie doc fotografierichtlijnen)

Twee of drie (niet te veel) personen in interactie met elkaar of met een onderwerp.

Fotografie voor de hero kun je niet uitsnijden met de online editor maar snijd je zelf uit of laat dit doen door een beeldbewerker.

De headerafbeelding onderaan de opleidingspagina is gelijk aan de headerafbeelding bovenaan de volgende pagina.

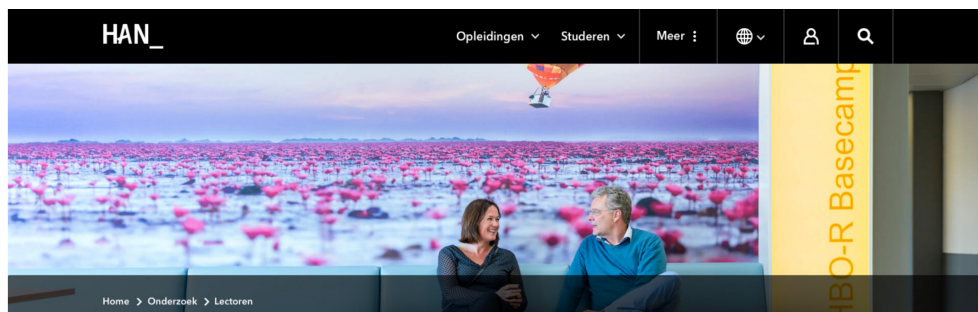


LECTOR OVERZICHT

https://projects.invisionapp.com/share/HWQ2RAOPURS#/screens/359704117_Overzicht_Lectoren_Desktop

Hero component

Fotografie soort: 2. header/cover fotografie

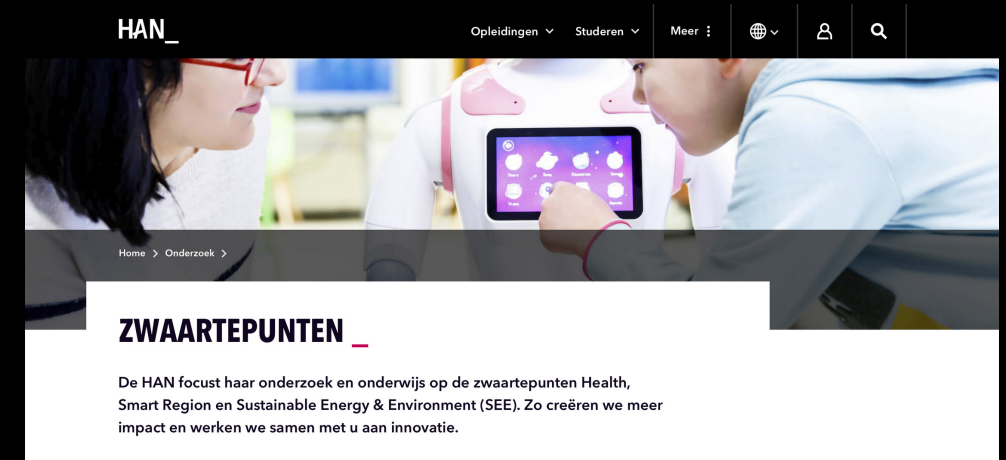


ZWAARTEPUNTEN OVERZICHT

template https://projects.invisionapp.com/share/HWQ2RAOPURS#/screens/358687745_Overzicht_Zwaartepunten_Desktop

Hero component

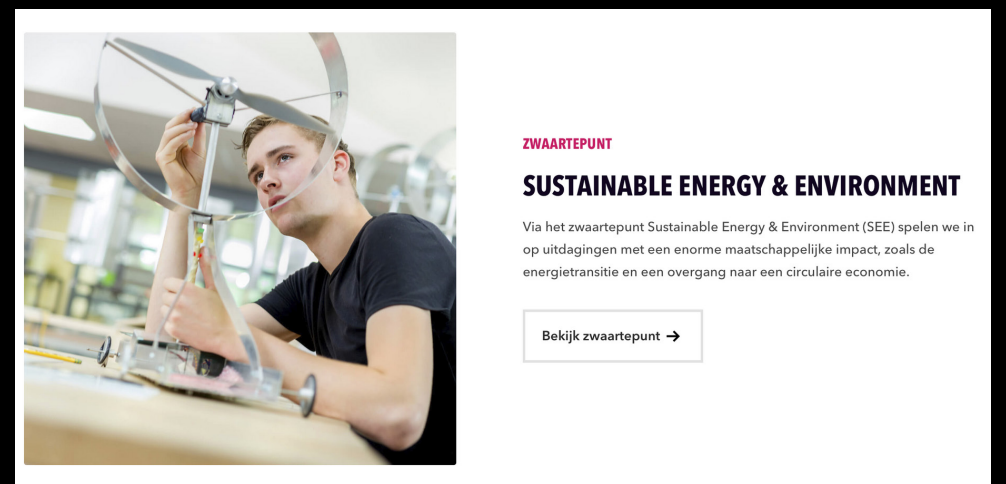
Fotografie soort: 2. header/cover fotografie



Tekst en media componenten

Fotografie soort: 3. ondersteunend

Personen die actief bezig zijn met een onderwerp. Geen statisch beeld toepassen. Let op actie in de foto. Wissel fotografie indien mogelijk af. Zoek afwisseling b.v. camera standpunt (long, medium, close)



Call to action component

Fotografie soort: 3. Ondersteunend uitnodigend, wervend en illustratief.



BLIJF OP DE HOOGTE

ABONNEER OP ONZE NIEUWSBRIEF

Voor actuele en betrouwbare kennis rondom de zwaartepunten, schrijf je in op onze nieuwsbrief om maandelijkse update te ontvangen met de gang van zaken.

Schrijf je nu in →

LECTORAAT

template https://projects.invisionapp.com/share/HWQ2RAOPURS#/screens/358855605_Lectoraat_Desktop__v2

Hero component

Fotografie soort: 2. header/cover fotografie (zie doc fotografierichtlijnen)

ASSOCIATE LECTORAAT TOETSEN EN BEORDELEN



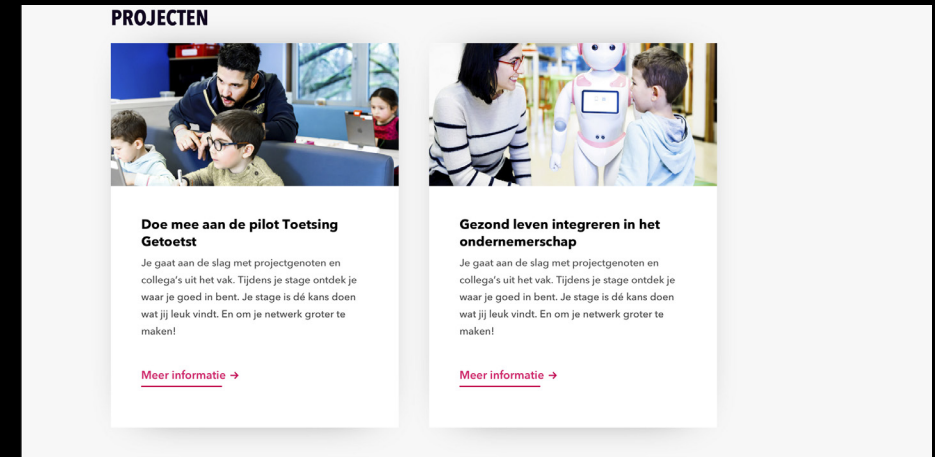
Neem contact op
Wat kunnen wij voor jou betekenen?

Inschrijven nieuwsbrief
Blijf op de hoogte van het lectoraat


Cards component "Projecten"

Fotografie soort: 3. ondersteunend

Personen die actief bezig zijn met een onderwerp. Geen statisch beeld toepassen. Let op actie in de foto. Wissel fotografie indien mogelijk af. Zoek afwisseling b.v. camera standpunt (long, medium, close)




PROJECTEN



Doe mee aan de pilot Toetsing Getoetst

Je gaat aan de slag met projectgenoten en collega's uit het vak. Tijdens je stage ontdek je waar je goed in bent. Je stage is dé kans doen wat jij leuk vindt. En om je netwerk groter te maken!

[Meer informatie →](#)



Gezond leven integreren in het ondernemerschap


Je gaat aan de slag met projectgenoten en collega's uit het vak. Tijdens je stage ontdek je waar je goed in bent. Je stage is dé kans doen wat jij leuk vindt. En om je netwerk groter te maken!

[Meer informatie →](#)

Tekst en media component "Event"

Fotografie soort: 3. Ondersteunend uitnodigend, wervend en illustratief.





09 MEI

EVENT

TOETSCONFERENTIE 9 MEI

We leven in een wereld waarin data een hoofdrol speelt. De kracht van data is zo ongekend groot dat bedrijven niet meer overleven zonder data. Voor studenten van de bedrijfskundige opleidingen zijn er speciale workshops over datascience. Data is niet meer weg te denken in het toekomstige beroepsveld. Met deze workshops verdiepen de studenten hun kennis in de data.

HAN Campus Nijmegen, Laan van Scheut 10
13:00 - 20:00

[Tickets & info →](#)

Cards component "Updates"

Fotografie soort: **gemengd**. Wissel fotografie af (kleur, vorm, cameravoering: long, medium, close.) voor een levendig totaalbeeld.

Fotografie soort 2: **portret**. Personen leveren zelf hun foto in kleur aan in een zo hoog mogelijke kwaliteit.

UPDATES

Stage in Curacao

Voeding verbeteren voor de kinderen van 'Skol Baru'

Voeding verbeteren voor de kinderen op de school 'Skol Salu Baraku'...

Wouter Bosman
2e jaar student Biologie

Stage in Curacao

Voeding verbeteren voor de kinderen van 'Skol Baru'

Voeding verbeteren voor de kinderen op de school 'Skol Salu Baraku'...

Wouter Bosman
2e jaar student Biologie

Stage in Curacao

Voeding verbeteren voor de kinderen van 'Skol Baru'

Voeding verbeteren voor de kinderen op de school 'Skol Salu Baraku'...

Wouter Bosman
2e jaar student Biologie

Imagelist component "Artikelen"

Fotografie soort: **gemengd**.

Fotografie soort 2: **portret**. Personen leveren zelf hun foto in kleur aan in een zo hoog mogelijke kwaliteit.

EDUCATIE

Formatief evalueren

In een speciale bijlage van De Gelderlander laat de HAN zien op welke manier de hogeschool bijdraagt aan de zoektocht naar duurzame ...

Cornelis Ronald Speksnijder
12 januari 2019

Cards bio component "Ons Team"

Fotografie soort: **portret**. Teamleden leveren zelf hun foto in kleur aan in een zo hoog mogelijke kwaliteit.

MAAK KENNIS

ONS TEAM

Docenten die hun vak het mooiste vak van de wereld vinden. Mensen die hun praktijkervaring graag aan jou willen overdragen. Hieronder leer je ze kennen.

Martijn Peters
Onderzoeker

Ruim zes jaar is Jan Hendrik Wijnstekers Berndsden opleidingcoördinator van de faculteit techniek en lid van de faculteitsraad GGM, een aantal jaren daarvan als voorzitter. Ruim zes jaar is Jan Hendrik Wijnstekers techniek...

[in](#) [t](#) [R](#)

[Bekijk profiel](#)

Derk-Jan Nijman
Onderzoeker

Ruim zes jaar is Jan Hendrik Wijnstekers Berndsden opleidingcoördinator van de faculteit techniek en lid van de faculteitsraad GGM, een aantal jaren daarvan als voorzitter. Ruim zes jaar is Jan Hendrik Wijnstekers techniek...

[in](#) [t](#) [R](#)

[Bekijk profiel](#)

Marijke van Vijeiken
promotie-onderzoek

Ruim zes jaar is Jan Hendrik Wijnstekers Berndsden opleidingcoördinator van de faculteit techniek en lid van de faculteitsraad GGM, een aantal jaren daarvan als voorzitter. Ruim zes jaar is Jan Hendrik Wijnstekers techniek...

[in](#) [t](#) [R](#)

[Bekijk profiel](#)

Tekst en media component "Kennispartnerst"

Fotografie soort: **3. Ondersteunend**



IXPERIUM

KWALITEIT VAN LEREN


Het iXperium/CoE is een netwerkorganisatie op het gebied van leren en lesgeven met ict. Het is een initiatief van het HAN lectoraat 'leren met ict', schoolbesturen in de regio Gelderland en de lerarenopleidingen van de HAN. Het iXperium/CoE voert praktijkgericht onderzoek uit om gepersonaliseerd leren met inzet van ict én ict geletterdheid in het onderwijs verder te ontwikkelen.

[Meer informatie →](#)

Cards component "Meer leren over"

Fotografie soort: header/cover fotografie (zie doc fotografierichtlijnen)

MEER LEREN OVER DIT ONDERWERP?



The image shows a grid of four cards, each representing a different master's program. Each card features a small image at the top, followed by the program name, the type of program (Voltijd Master), and a brief description. At the bottom of each card is a red button with a white arrow pointing right, labeled 'Bekijk de opleiding →'. The cards are: 1. Master Begeleidingskunde, 2. Master Leraar Algemene Economie, 3. Master Leraar Engels, and 4. Master Leraar Nederlands. Below the grid are two small grey arrows for navigation.

- Master Begeleidingskunde**
Voltijd Master
Bij civiele techniek leer je alles over de bovengrondse én ondergrondse infrastructuur en over waterbeheer en watermanagement.
[Bekijk de opleiding →](#)
- Master Leraar Algemene Economie**
Voltijd Master
Bij civiele techniek leer je alles over de bovengrondse én ondergrondse infrastructuur en over waterbeheer en watermanagement.
[Bekijk de opleiding →](#)
- Master Leraar Engels**
Voltijd Master
Bij civiele techniek leer je alles over de bovengrondse én ondergrondse infrastructuur en over waterbeheer en watermanagement.
[Bekijk de opleiding →](#)
- Master Leraar Nederlands**
Voltijd Master
Bij civiele techniek leer je alles over de bovengrondse én ondergrondse infrastructuur en over waterbeheer en watermanagement.
[Bekijk de opleiding →](#)

Call to action component


Fotografie soort: 3. Ondersteunend uitnodigend, wervend en illustratief.

Blijf op de hoogte

ABONNEER OP ONZE NIEUWSBRIEF

Voor actuele en betrouwbare kennis rondom de zwaartepunten, schrijf je in op onze nieuwsbrief om maandelijkse update te ontvangen met de gang van zaken.

[Schrijf je nu in →](#)



The image shows a woman in a black blazer and blue jeans walking up a modern, light-colored wooden staircase. She is holding a brown bag and talking on a mobile phone. In the background, other people are visible on the stairs, and there are bookshelves on the wall.

LECTOR

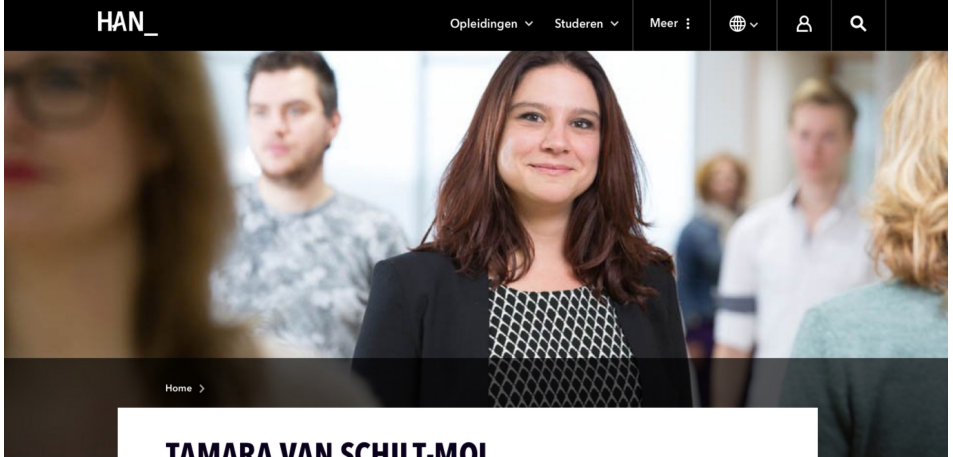
template https://projects.invisionapp.com/share/HWQ2RAOPURS#/screens/359702296_Lector_Desktop_Nieuw

Desktop_Nieuw

Hero component

Fotografie soort: 2. header/cover fotografie (zie doc fotografierichtlijnen)

De persoon (lector) in interactie met omgeving of onderwerp. Een pose en een blik in de cameraleens kunnen in dit geval.



The image shows a woman with long brown hair, wearing a black blazer over a patterned top, looking directly at the camera with a slight smile. She is in a professional setting with other people blurred in the background. The image is part of a website header with a dark navigation bar at the top containing the logo 'HAN_' and several menu items: 'Opleidingen', 'Studeren', 'Meer', a globe icon, a user icon, and a search icon. Below the image is a white bar with the name 'TAMARA VAN SCHILT-MOL' in bold black letters.

TAMARA VAN SCHILT-MOL

Tekst en media component "Lectoraat"

Fotografie soort: 3. Ondersteunend

HET LECTORAAT TOETSEN EN BEOORDELEN

Toetsing staat volop in de belangstelling. Het wordt voor iedereen in onderwijs duidelijker dat het anders moet én kan. Maar hoe dan precies? Het lectoraat onderzoekt wat wel en niet werkt, en ontwikkelt producten waarmee opleidingen en docententeams praktisch en doelgericht aan de slag kunnen.

[Meer over het lectoraat →](#)




Cards component "Nieuws"

Fotografie soort: **gemengd**.

Fotografie soort 2: **portret**. Personen leveren zelf hun foto in kleur aan in een zo hoog mogelijke kwaliteit.


NIEUWS




Educatie

Bindend studieadvies is te veel eer voor summatief toetsen

De optelsom van verschillende vakken zegt niets over deze student in zijn toekomstige rol van professional.




Tamara van Schilt-Mol
14 april 2019




Educatie

Beter toetsen maakt je een betere leraar

Leerlingen hebben er recht op om fair getoetst te worden. Toetsing die niet klopt, kan vergaande gevolgen hebben




Nollie Bekkers
02 april 2019




Event

Je kunt je vanaf nu aanmelden voor het HAN-Toetsevent.

Dit keer met zowel mooie workshops over formatieve evaluatie en toegankelijk toetsen als intensieve bootcamps...




Yari Bens
12 maart 2019



Educatie

Voer kin...

Voer scho...



< >

Imagelist component "Artikelen"

Fotografie soort: **gemengd**.



Fotografie soort 2: **portret**. Personen leveren zelf hun foto in kleur aan in een zo hoog mogelijke kwaliteit.

ARTIKELN

EDUCATIE

Student als partner

In een speciale bijlage van De Gelderlander laat de HAN zien op welke manier de hogeschool bijdraagt aan de zoektocht naar duurzame ...




Cornelis Ronald Speksnijder

Cards component "Projecten"

Fotografie soort: **3. ondersteunend**

Personen die actief bezig zijn met een onderwerp. Geen statisch beeld toepassen. Let op actie in de foto. Wissel fotografie indien mogelijk af. Zoek afwisseling b.v. camera standpunt (long, medium, close)


PROJECTEN



De toetsing getoetst: methodiek voor verbetering van toetsing

Analyseer, verbeter en borg de kwaliteit van toetsing binnen uw opleiding via de methode De Toetsing Getoetst van HAN en Zuyd Hogeschool. De methodiek is toepasbaar binnen hbo- én universitair onderwijs.

[Meer informatie →](#)



Je ogen uitkijken

Het netwerk Toetsbekwaamheid hbo voert het project uit om hogescholen te ondersteunen en professionaliseren bij het duurzaam implementeren van BKE/SKE en het Protocol Afstuderen 2.0.

[Meer informatie →](#)

Tekst en media component "Kennispartnerst"

Fotografie soort: **3. Ondersteunend**



IXPERIUM

KWALITEIT VAN LEREN

Het iXperium/CoE is een netwerkorganisatie op het gebied van Leren en lesgeven met ict. Het is een initiatief van het HAN lectoraat 'leren met ict', schoolbesturen in de regio Gelderland en de lerarenopleidingen van de HAN. Het iXperium/CoE voert praktijkgericht onderzoek uit om gepersonaliseerd Leren met inzet van ict én ict geletterdheid in het onderwijs verder te ontwikkelen.

[Meer informatie →](#)

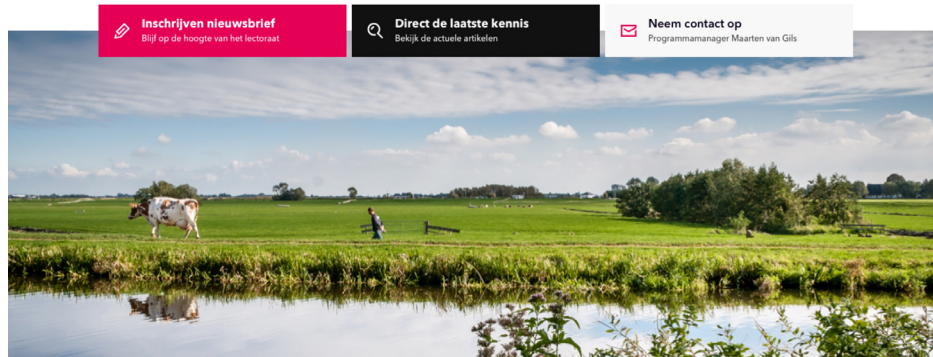
ZWAARTEPUNTEN

template https://projects.invisionapp.com/share/HWQ2RAOPURS#/screens/350506135_Zwaartepunt_Desktop

Hero component

Fotografie soort: gemengd, header/cover fotografie +ondersteunend illustratief

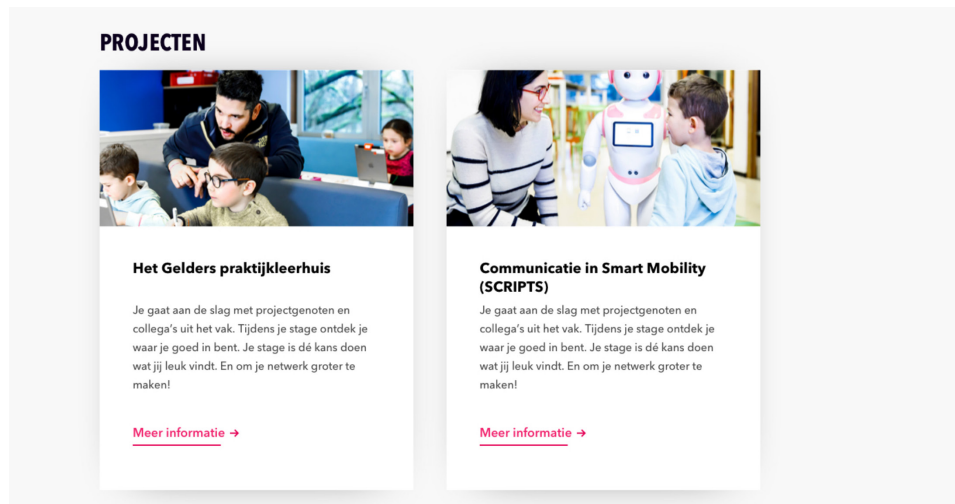
HAN STAAT VOOR EEN SMART REGION



Cards component "Projecten"

Fotografie soort: 3. ondersteunend

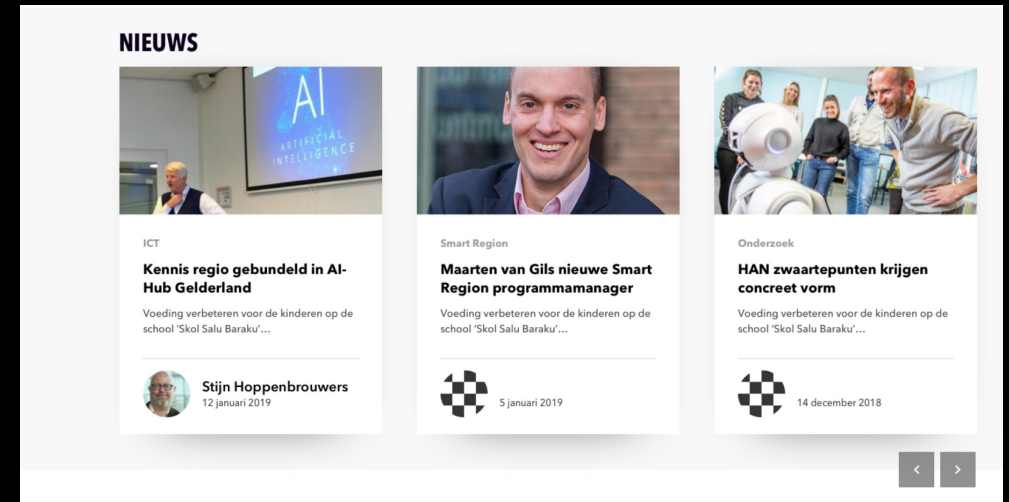
Personen die actief bezig zijn met een onderwerp. Geen statisch beeld toepassen. Let op actie in de foto. Wissel fotografie indien mogelijk af. Zoek afwisseling b.v. camera standpunt (long, medium, close)



Cards component "Nieuws"

Fotografie soort: gemengd.

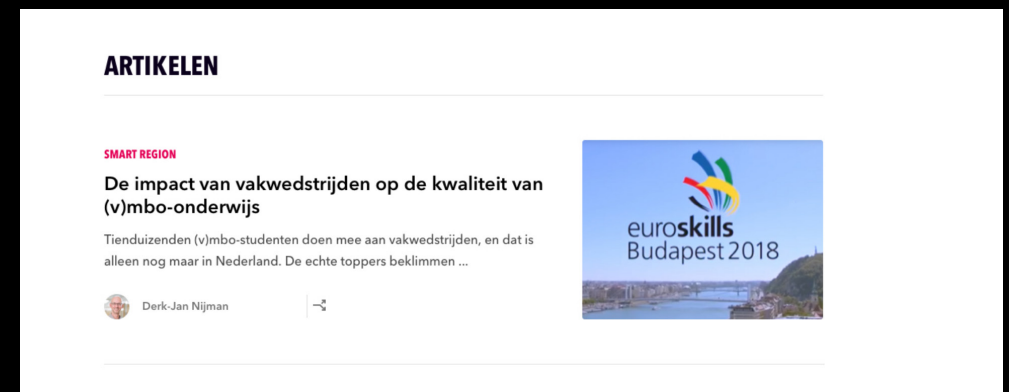
Fotografie soort 2: portret. Personen leveren zelf hun foto in kleur aan in een zo hoog mogelijke kwaliteit.



Imagelist component "Artikelen"

Fotografie soort: gemengd.

Fotografie soort 2: portret. Personen leveren zelf hun foto in kleur aan in een zo hoog mogelijke kwaliteit.




Cards biocomponent "Onze mensen"

Fotografie soort: portret. Teamleden leveren zelf hun foto in kleur aan in een zo hoog mogelijke kwaliteit

ONZE MENSEN


Dit zijn de kartrekkers. De stille krachten en de mensen op de barricades. De inspirators en de onderhandelaars.



Maarten van Gils
Lector Smart Business

Centrale vraag in zijn onderzoek is: hoe kunnen (samenwerkende) MKB-organisaties slimme technologie toepassen om innovatieve bedrijfsmodellen te ontwikkelen en implementeren? Zijn doel is om op die manier termen...


[Bekijk profiel](#)



Jos Sanders
Lector Leren tijdens de Beroepsloopbaan

Jos Sanders onderzoekt hoe een leven lang leren voor iedereen vanzelfsprekend kan worden. Positieve leerervaringen spelen een belangrijke rol. Leren moet 'leuk' zijn. En waardevol.

[Bekijk profiel](#)



René Bakker
Lector Networked Applications

René leidt het onderzoek naar het ontwerp, gebruik en beheer van sociale media en slimme webtoepassingen in organisaties. Een bijzonder zwaartepunt daarbinnen is zijn onderzoek naar blended learning.

[Bekijk profiel](#)

Call to action component


Fotografie soort: 3. Ondersteunend uitnodigend, wervend en illustratief.

BLIJF OP DE HOOGTE

ABONNEER OP ONZE NIEUWSBRIEF


Voor actuele en betrouwbare kennis rondom de zwaartepunten, schrijf je in op onze nieuwsbrief om maandelijkse update te ontvangen met de gang van zaken.

[Schrijf je nu in →](#)



Tekst en media component "Event"

Fotografie soort: 3. Ondersteunend uitnodigend, wervend en illustratief.



09 MEI

EVENT

TOETSCONFERENTIE 9 MEI

We leven in een wereld waarin data een hoofdrol speelt. De kracht van data is zo ongekend groot dat bedrijven niet meer overleven zonder data. Voor studenten van de bedrijfskundige opleidingen zijn er speciale workshops over datascience. Data is niet meer weg te denken in het toekomstige beroepenveld. Met deze workshops verdiepen de studenten hun kennis in de data.

HAN Campus Nijmegen, Laan van Scheut 10
13:00 - 20:00

[Tickets & info →](#) [Alle evenementen →](#)